

Kreacja w formach  
ekspresji twórczej.  
Działania indywidualno-  
zespołowe rozwijające  
kapitał społeczny.

# Bądź kulturalny!

artbook / szkicownik  
do samodzielnego tworzenia





Każdą stronę możesz wyciąć

1

**Możesz:**

- malować i rysować
- kolorować
- tworzyć według własnego pomysłu



**Twórz i baw się sztuką!**

- poznaj dzieła
- poznaj artystów
- poznaj gatunki w sztuce

# Bądź kulturalny!

**Przygotuj:**

- farby i pędzle
- kredki i flamastry
- ołówki
- gumkę do mazania
- temperówki

**artbook / szkicownik**  
do samodzielnego tworzenia

opracowała Fundacja Burza Mózgów  
[www.burzamozgow.org](http://www.burzamozgow.org)



Narysuj siebie.

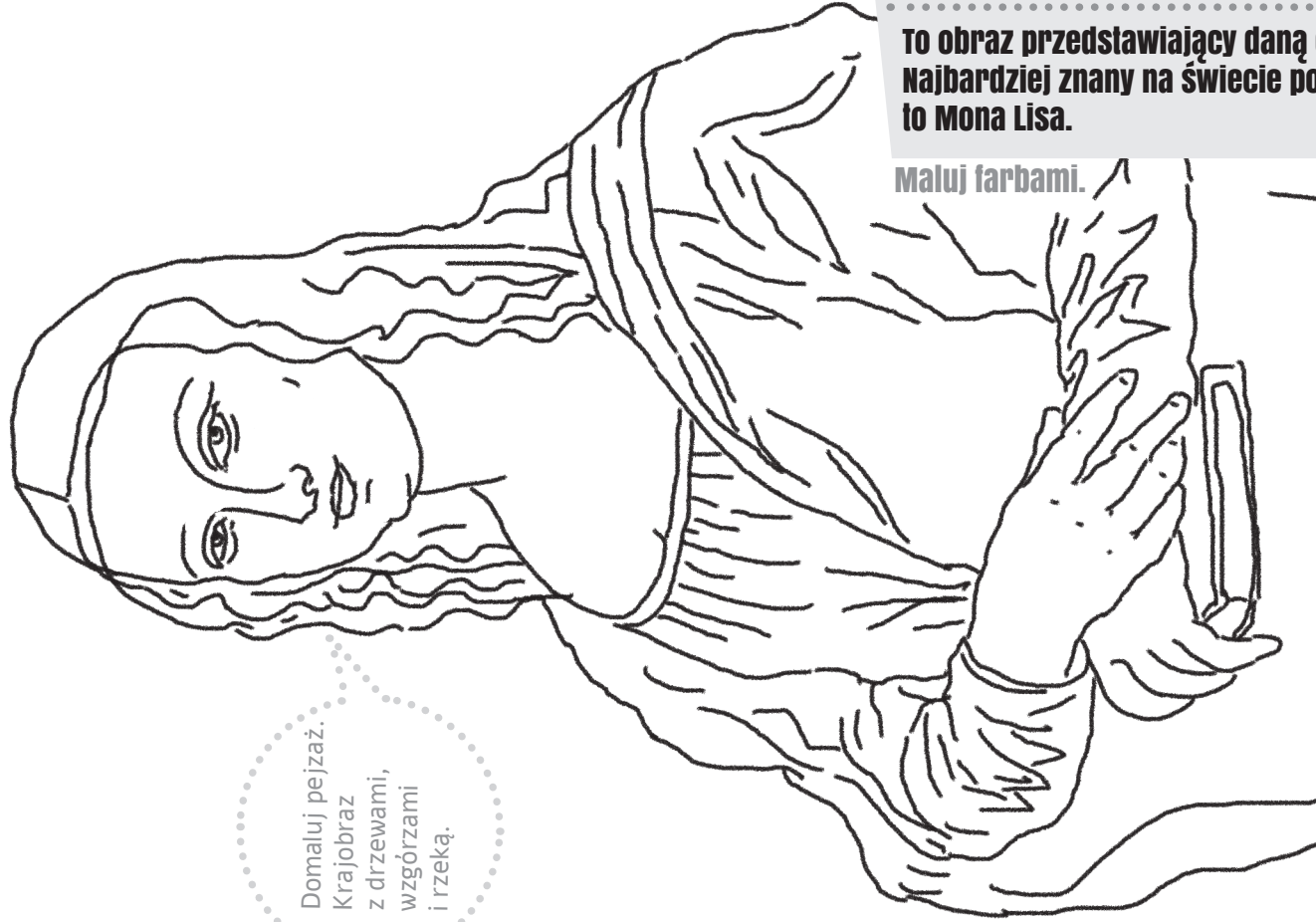
# Autoportret

To obraz własnej twarzy,  
wykonany przez artystę.

Rysuj ołówkami.



Domaluj pejzaż.  
Krajobraz  
z drzewami,  
wzgórzami  
i rzeką.

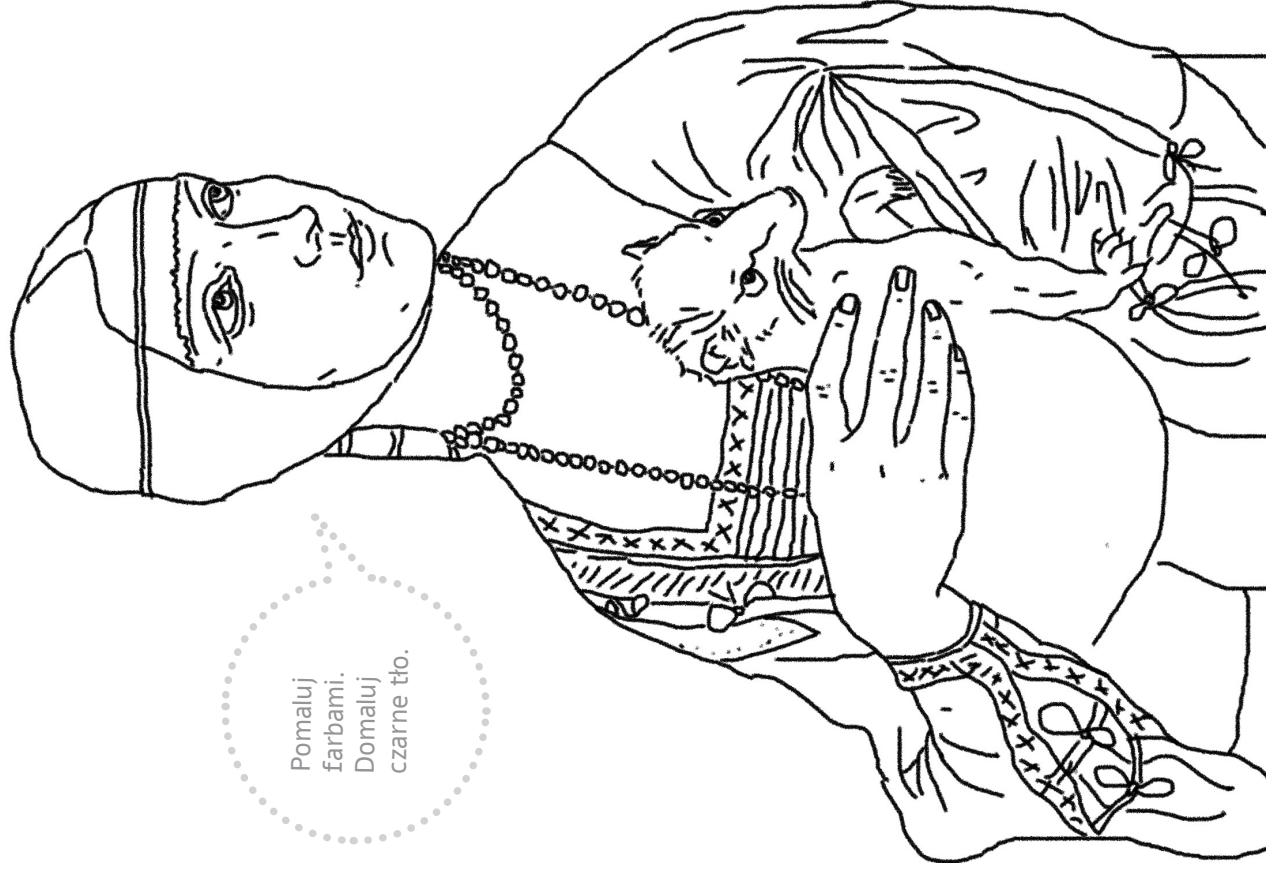


## Portret

To obraz przedstawiający daną osobę.  
Najbardziej znany na świecie portret  
to Mona Lisa.

Maluj farbami.

Mona Lisa zwana madonną lub Giocondą to obraz olejny namalowany na desce przez Leonarda da Vinci, artystę włoskiego renesansu. Obraz powstał w latach 1503–1507. Znajduje się w paryskim Luwrze.



Pomaluj  
farbami.  
Domaluj  
czarne tło.

Portret Damy z gronostajem, zwanym też Damą z łasiczką, to obraz olejny na desce autorstwa Leonarda da Vinci, namalowany około 1489 roku. Znajduje się w zbiorach Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie. Jest jedynym dziełem Leonarda da Vinci w Polsce.



# Pejzaż

To obraz przedstawiający widok otaczającej cię natury.

Rysuj kredkami.

To linia horyzontu, czyli miejsce, gdzie styka się ziemia z niebem.  
Dorysuj pejzaż.





Narysuj swoje  
ulubione miasto.

# Weduta

To rodzaj pejzażu,  
przedstawiającego miasto.

Rysuj ołówkami.



Namaluj morze.

# Marina

To rodzaj pejzażu, przedstawiającego morze. Na obrazie marynistycznym są łodzie, okręty, bitwy morskie.

Maluj farbami.



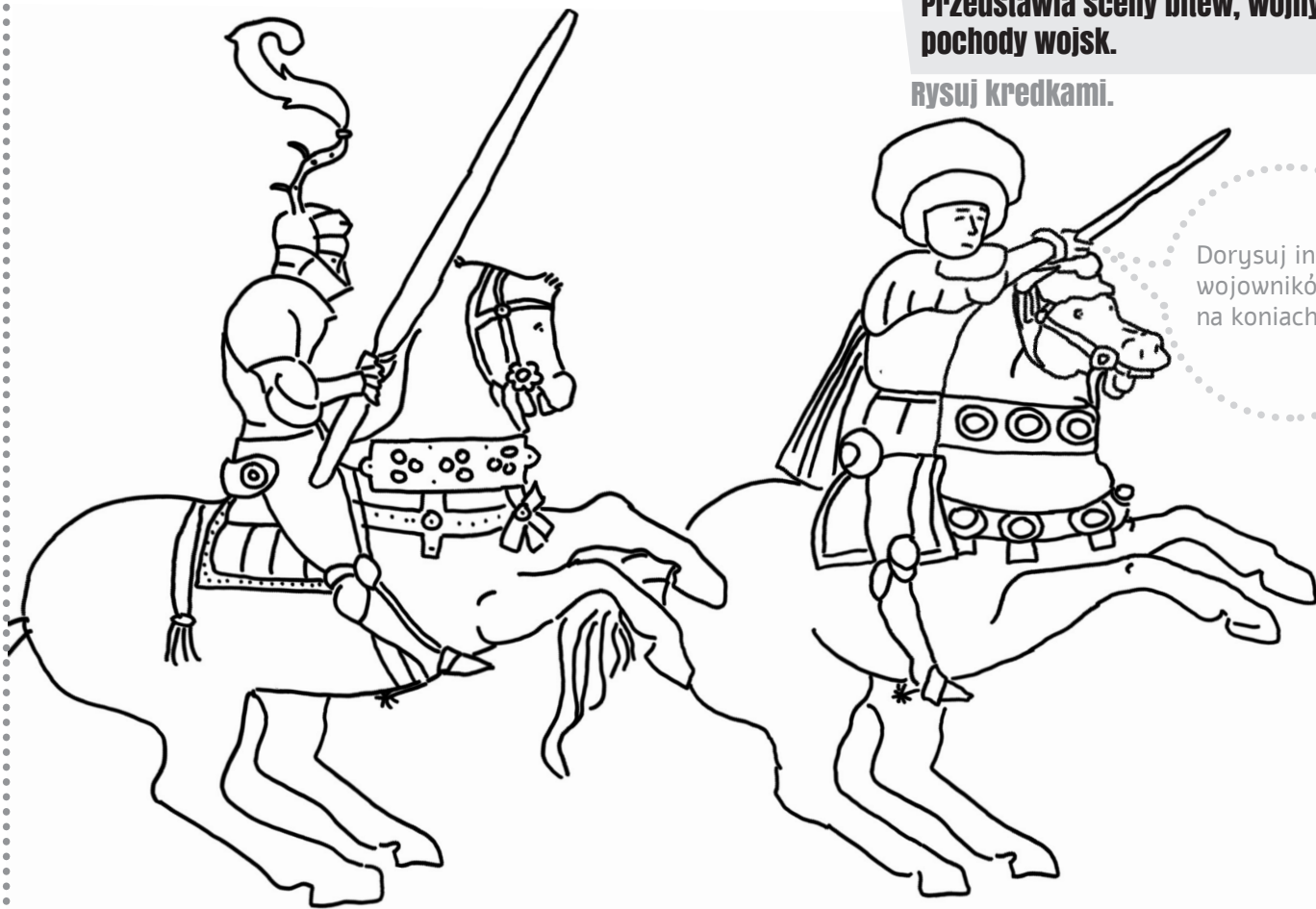


Fragment obrazu renesansowego malarza Paola Uccella pt. **Bitwa pod San Romano** namalowany ok 1440 roku. Można zobaczyć go w National Gallery w Londynie.

# obraz batalistyczny

**Przedstawia sceny bitew, wojny,  
pochody wojsk.**

**Rysuj kredkami.**



Dorysuj innych  
wojowników  
na koniach.



Najsłynniejszym polskim batalistą był malarz Wojciech Kossak. Oto jego obraz olejny pt. **Autoportret z koniem na polowaniu** namalowany w 1924 roku. Można go zobaczyć w Muzeum Narodowym w Warszawie.

## Batalista

**To artysta, który przedstawia wojny i bitwy. Najsłynniejszym w Polsce był Wojciech Kossak.**

**Rysuj kredkami.**



Pokoloruj,  
a w tle  
dorysuj las.



Namaluj farbami pejzaż, wedutę albo marinę. Dorysuj kredkami sztafaż.

## Sztafaż

**To dodatkowy element w pejzażu.  
Może to być człowiek lub zwierzę.  
Nie jest to element najważniejszy.**

**Maluj farbami i rysuj kredkami.**

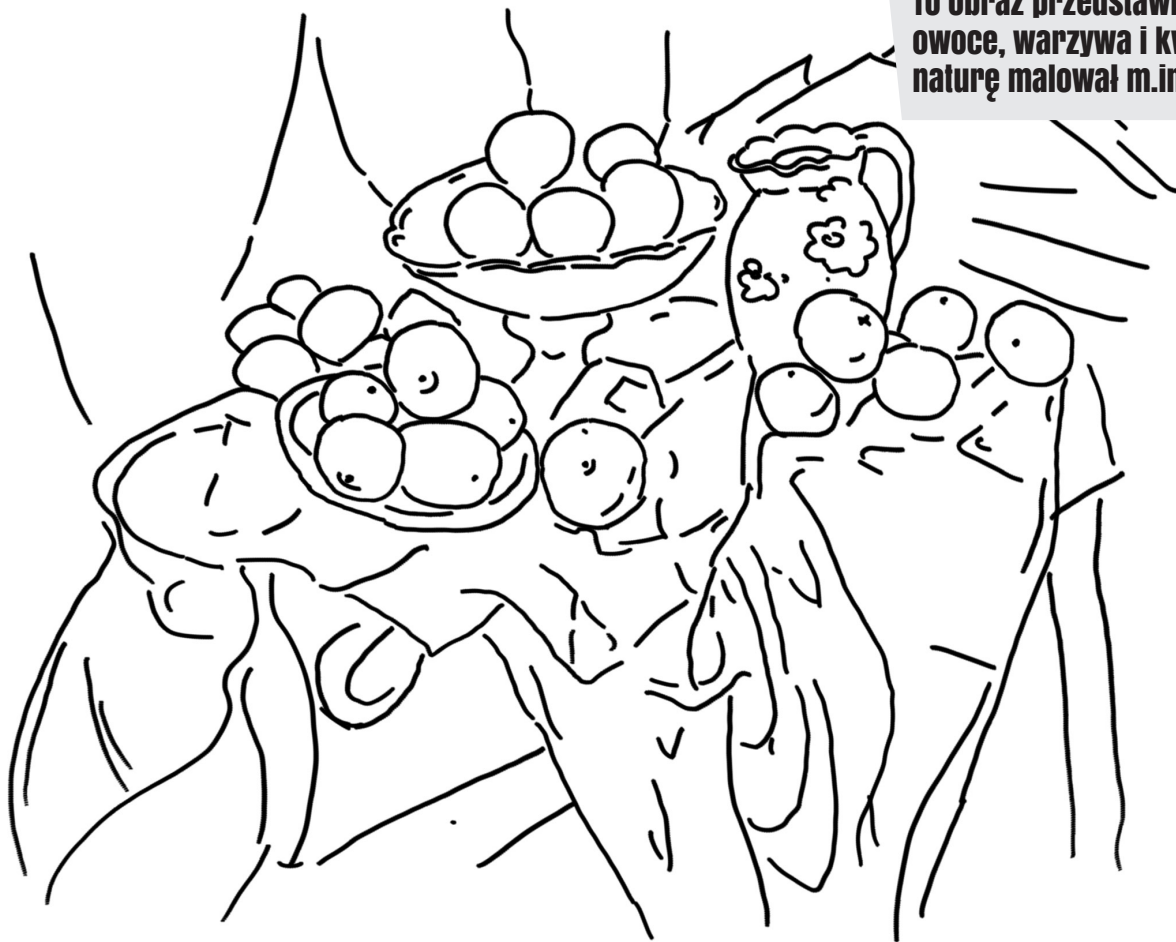


Obraz olejny pt. **Jabłka i pomarańcze** namalował w 1899 roku francuski malarz Paul Cezanne. Można go zobaczyć w Muzeum d'Orsay w Paryżu.

## Martwa natura

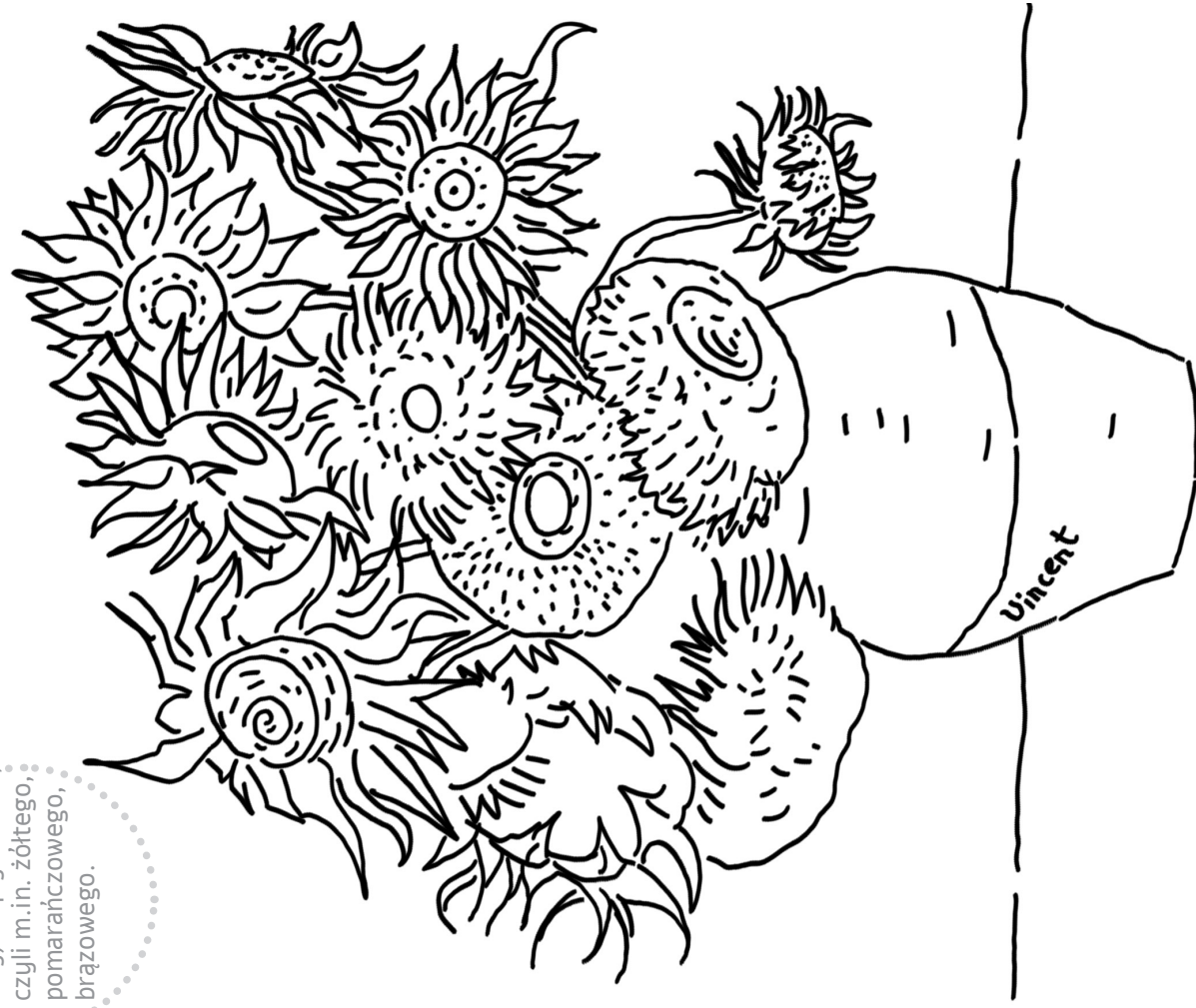
To obraz przedstawiający przedmioty, owoce, warzywa i kwiaty. Martwą naturę malował m.in. Paul Cezanne.

Maluj farbami.





Maluj farbami.  
Użyj ciepłych barw,  
czyli m.in. żółtego,  
pomarańczowego,  
brązowego.



Obraz olejny pt. **Wazon z dwunastoma słonecznikami** namalował w 1888 roku holenderski malarz Vincent van Gogh. Można go zobaczyć w Muzeum of Art w Filadelfii.



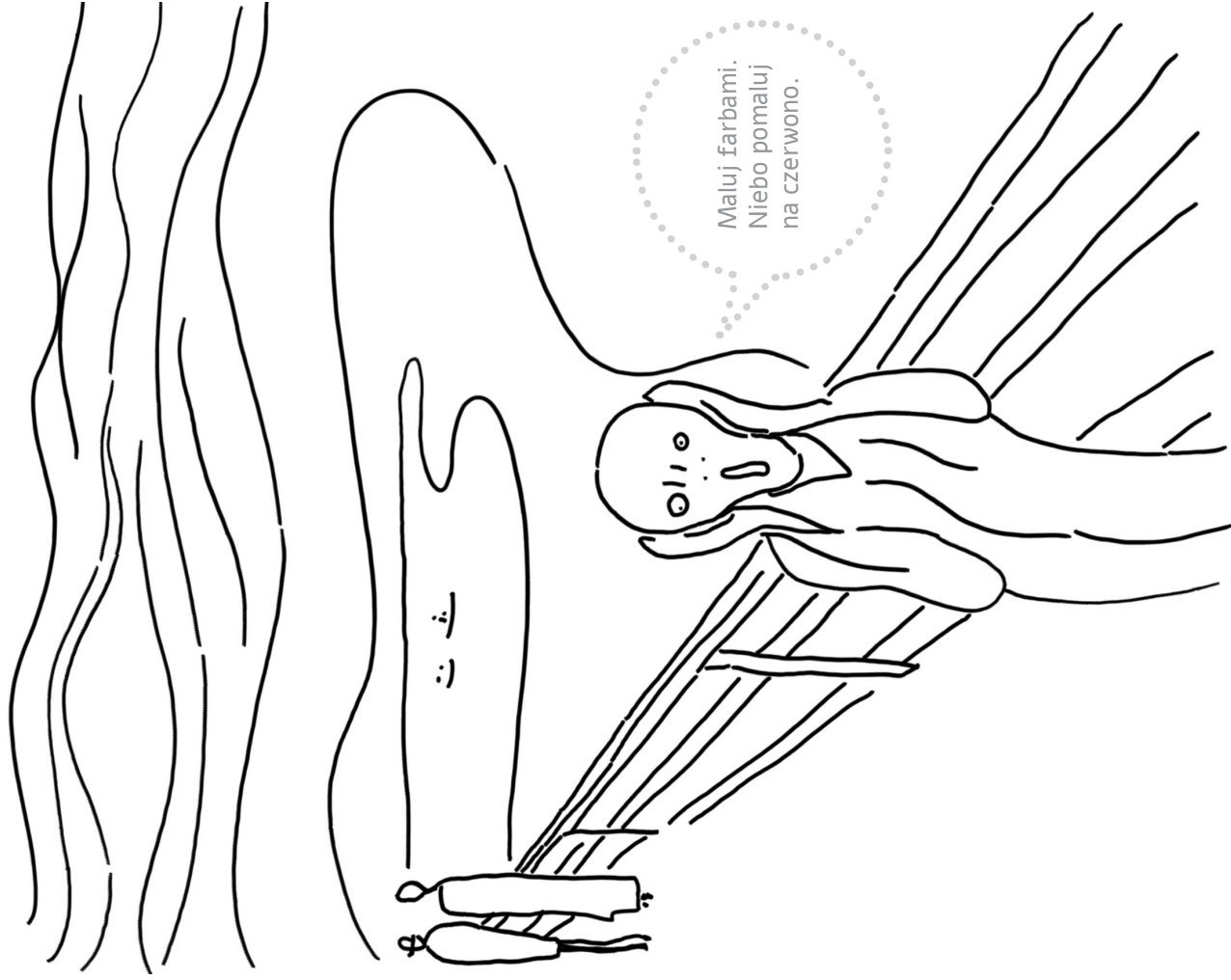
Obraz olejny pt. **Gwieździsta noc** namalował w 1889 roku holenderski malarz Vincent van Gogh. Można go zobaczyć w Muzeum of Modern Art w Nowym Jorku. Van Gogh uważany jest za prekursora ekspresjonizmu.

# Ekspresjonizm

**obraz ma kontrastowe kolory  
i zniekształcone kształty.**

**Rysuj flamastrami.**





Obraz olejny pt. **Krzyk** namalował w 1893 roku norweski malarz Edvard Munch. Można go zobaczyć w Muzeum Sztuki w Oslo. To najbardziej znany obraz ekspresjonistyczny na świecie.





Narysuj siebie  
z przyjaciółmi  
w ogrodzie,  
parku lub  
na placu zabaw.

# Malarstwo rodzajowe

**Przedstawia sceny codziennego życia.  
Na przykład zabawy i wypoczynek.**

**Rysuj kredkami.**

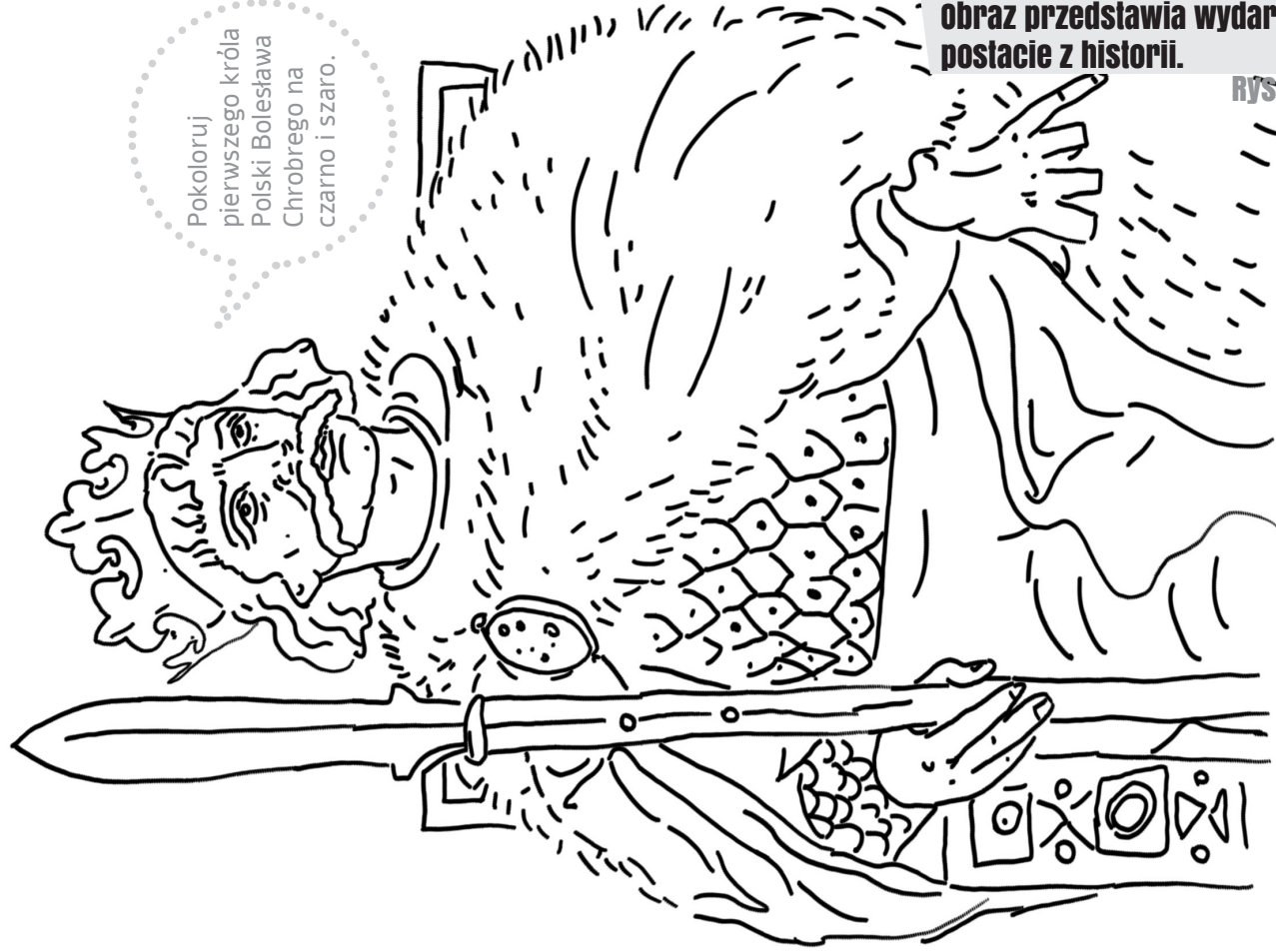




# Malarstwo historyczne

obraz przedstawia wydarzenia lub postacie z historii.

Rysuj flamastrami.



Pokoloruj  
pierwszego króla  
Polski Bolesława  
Chrobrego na  
czarno i szaro.

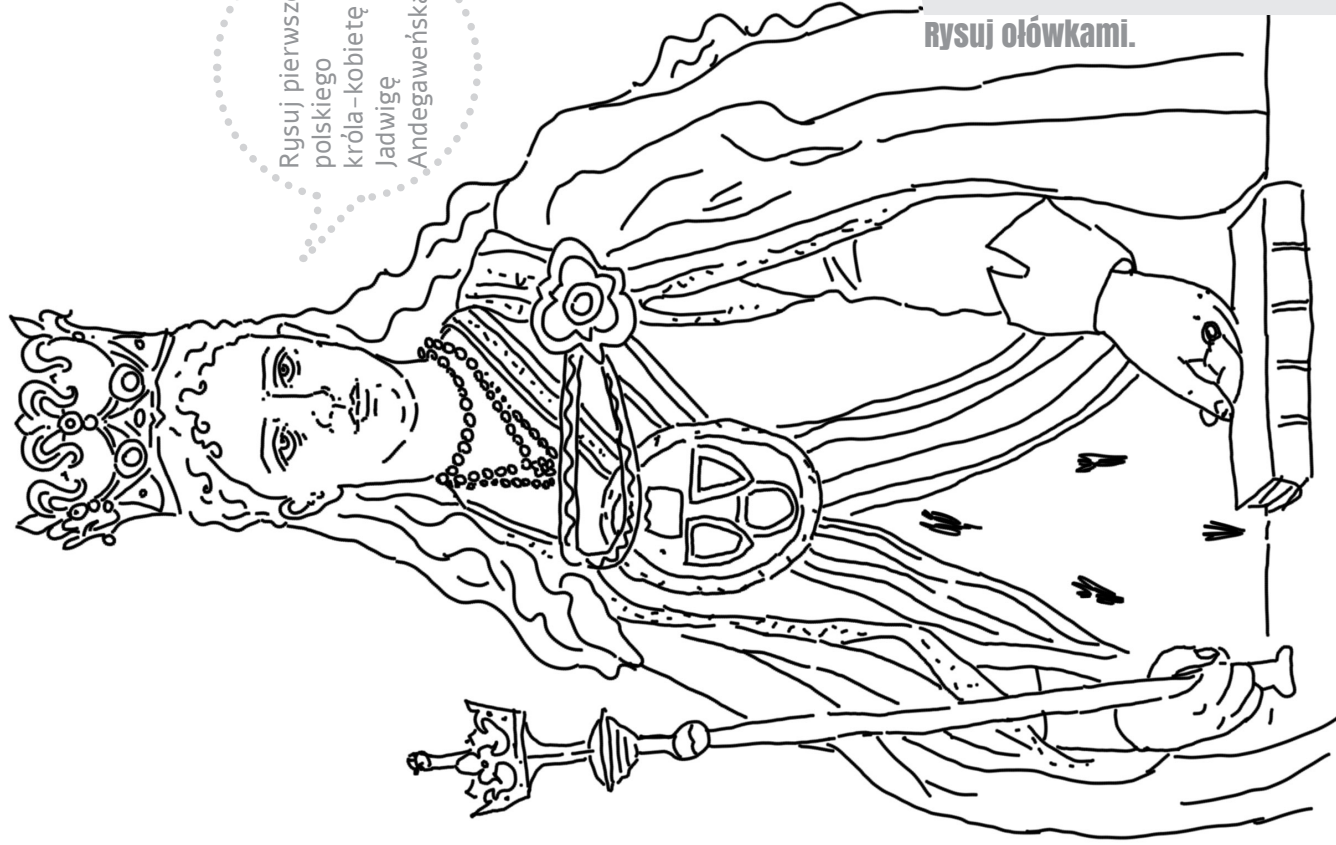
Najbardziej znanym polskim malarzem historycznym jest Jan Matejko. W latach 1890–1892 narysował czarno-białe wizerunki polskich władców – to Poczet królów i książąt polskich.



# obraz monochromatyczny

obraz w odcieniach jednego koloru.

Rysuj ołówkami.



Rysuj pierwszego  
polskiego  
króla-kobietę  
Jadwigę  
Andegaweńską.

Najbardziej znanym polskim malarzem historycznym jest Jan Matejko. W latach 1890–1892 narysował czarno-białe wizerunki polskich władców – to **Poczet królów i księżąt polskich**.



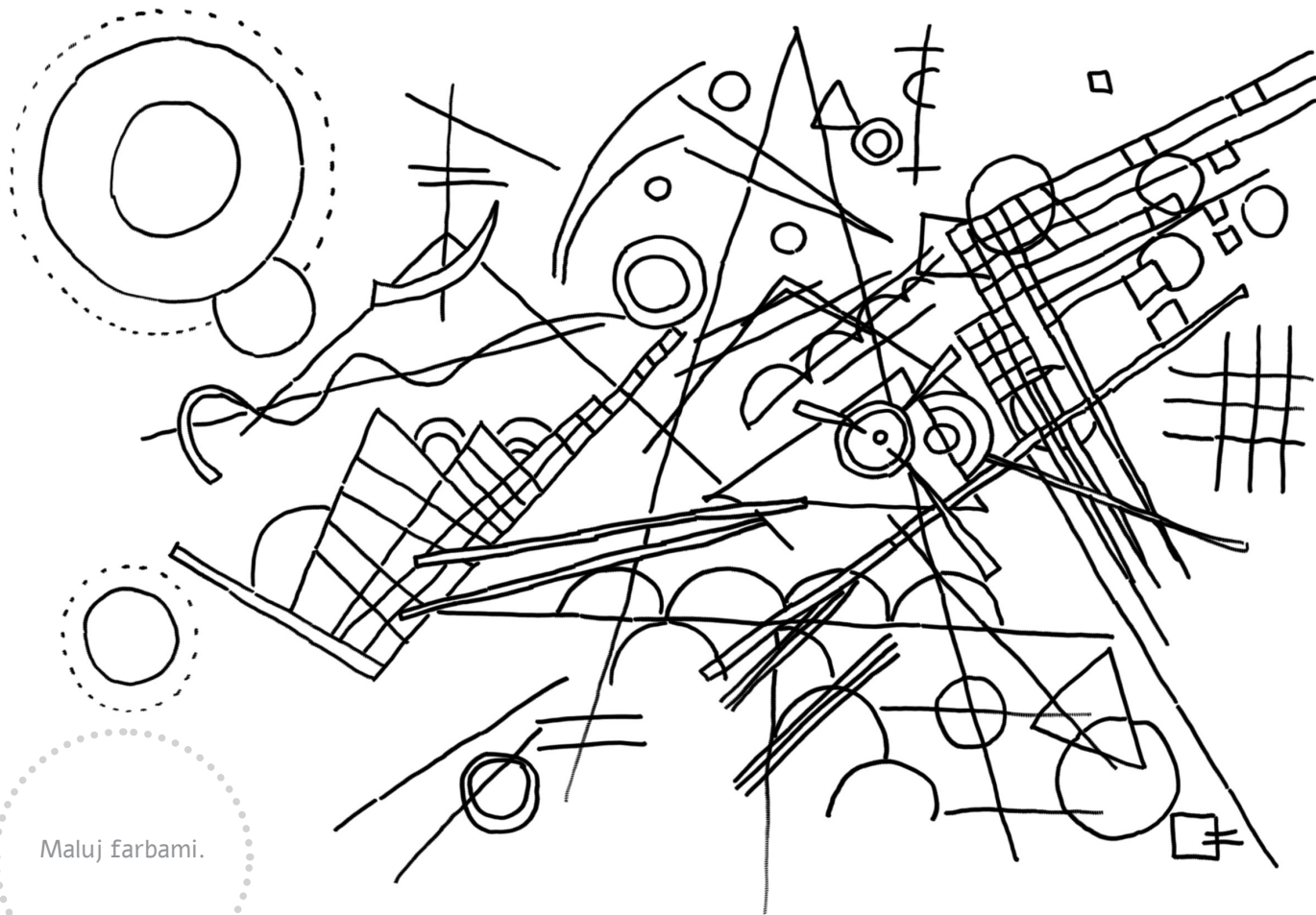
Pola wypełnij  
kolorami:  
żółtym, szarym,  
czerwonym,  
niebieskim  
i czarnym.

# Abstrakcja

To przeciwieństwo sztuki historycznej i realistycznej. Nie przedstawia realnych rzeczy.

Rysuj flamastrami.

Obraz abstrakcyjny holenderskiego malarza Pieta Mondriana pt. **Kompozycja z czerwonym, żółtym, niebieskim, czarnym i szarym**, namalowany w 1921 roku. Można go podziwiać w Gemeentemuseum w Hadze.



Maluj farbami.

Obraz abstrakcyjny rosyjskiego malarza Wassilija Kandinskiego pt. **Kompozycja 8**, namalowany w 1923 roku. Można go podziwiać w Muzeum Guggenheima w Nowym Jorku.





# Kubizm

Geometryczne przedstawianie świata.

Maluj farbami.

Kubistą był hiszpański malarz Pablo Picasso. Pomaluj portret, na którym przedstawił Dorę Maar.





Narysuj  
kubistyczny  
portret  
bliskiej Ci  
osoby.



Narysuj  
kubistyczną  
martwą  
naturę.





Namaluj  
coś własnego!